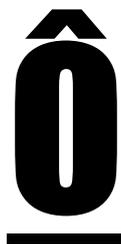


Compagnie La Volubile



Fiche technique



Cette fiche technique est **partiellement adaptable** en fonction des lieux de représentations, **n'hésitez pas à contacter la compagnie pour évaluer la faisabilité de votre projet.**

— Le spectacle

Un spectacle pour tous, dès 3-4 ans

Durée : **49 min environ**

— Personnel de la compagnie présent en tournée

- 2 comédiens
- 1 chargée de production : Pauline +33 (0) 6 58 22 16 78

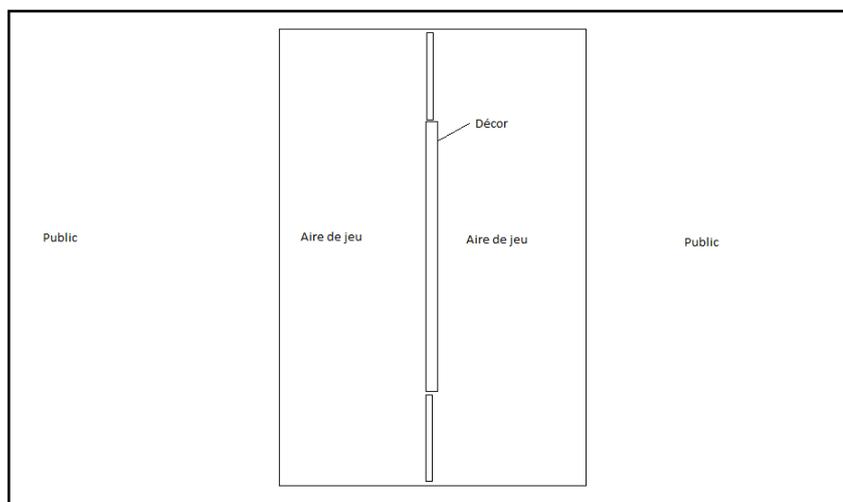
— Conditions de représentations

- ce spectacle peut jouer en totale autonomie technique, nous consulter.
- Le spectacle joue en bi-frontal. Une partie du public est installée face au décor et assiste « classiquement » au spectacle et l'autre partie du public est installée derrière le décor et assiste aux manipulations et bruitages habituellement cachés aux spectateurs.
- En milieu de spectacle, le décor est pivoté à 180° pour que les spectateurs changent de point de vue : ceux qui étaient face au décor découvrent l'envers et ceux qui assistaient à l'envers du décor se retrouvent face au décor.

Dans une salle équipée, il est possible de prévoir que 15 à 30 spectateurs (en fonction de la capacité de la scène et des normes de sécurité) montent sur scène (fond de scène) et qu'il y en ait 90 ou 110 personnes devant.

Dans une salle non équipée, les spectateurs sont répartis de chaque côté en 2 groupes de 60.

Cf plan ci-dessous



Ô - Cie la Volubile

Dispositif scénique avec public

Plateau

- Dimensions **totales aire de jeu + public** (INDICATIF, variable en fonction de la jauge public) : **largeur 8m x profondeur 15m**

Aire de jeu (largeur 7m x profondeur 5m) + 2 espaces pour les spectateurs à l'avant et à l'arrière de l'aire de jeu.

- Pour les lieux équipés, boîte noire : idéalement pendrillons noirs à l'allemande tout autour du dispositif.

- Pour les lieux non équipés, espace clos. Nous envoyer des photos du lieu pour validation.

- Sol : pas de pente, sol plat, idéalement couleur sombre

- Obscurité dans la salle

Décor

- Le décor se compose d'un castelet et de deux panneaux, le tout sur roulettes, chaise, instruments de musique, 2 marionnettes, accessoires divers. Le décor est traité avec une solution ignifuge.

Son

Sonorisation autonome, gérée par les comédiens.

Lumière

(Liste indicative provisoire adaptable en fonction de la salle et de son équipement)

Pour les lieux non équipés, la compagnie peut être autonome, fournir dans ce cas 2 alimentations 16A.

Pour les lieux équipés :

- La régie lumière est assurée par les comédiens sur l'ordinateur de la compagnie intégré dans le décor (logiciel Whitecat + interface DMX ENTTEC).

- **Fournir :**

- 4 gradateurs 3kW pilotables en DMX 512
- Départ DMX au plateau (régie lumière dans le décor)
- 4 PC 1kW
- 4 PAR LED

- 4 PAR 64 CP62
- Éclairage salle gradué
- Gélatines
- Câblages nécessaires, porte filtres, élingues de sécurité, colliers de projecteurs, lampes de spare, gaffeur aluminium, ...

Personnel demandé et planning pour les lieux équipés

(Adaptable en partie en fonction des conditions de jeu)

À notre arrivée : la boîte noire doit-être installée, gradateurs alimentés, et prémontage lumière effectué.

	DURÉE	PERSONNEL DEMANDÉ
MONTAGE SON/DÉCOR, RÉGLAGES BALANCES / RACCORDS	2h	1 régisseur lumière
MISE / CLEAN PLATEAU ÉCHAUFFEMENT ARTISTES/	1 h	1 technicien
REPRÉSENTATION	45 min	
DÉMONTAGE CHARGEMENT DECOR	1 h 30	1 technicien

Loges/catering

- Loge pour 2 personnes, avec 2 serviettes éponges et sanitaires accessibles facilement.
- Fer à repasser et table à repasser
- Prévoir un accès à un robinet d'eau potable et un catering léger (café, thé, biscuits, fruits...) (pour des raisons écologiques, merci d'éviter les bouteilles en plastique et de privilégier les produits locaux et de saison).
- En cas de repas à prévoir repas végétarien pour toute l'équipe. (3 personnes)

Contacts

SIÈGE SOCIAL :

150 route des Sagnes – Marsan 07370 Eclassan

Siret : 813 691 771 00014 – Ape : 9001Z

Licence d'entrepreneur du spectacle : 2-1092131 et 3-109213

ARTISTIQUE et TECHNIQUE

Adrien [+33 (0) 6 28 70 13 13] compagnielavolubile@gmail.com

PRODUCTION & DIFFUSION

Pauline [+33 (0) 6 58 22 16 78] lavolubile.production@gmail.com

ADMINISTRATION

Aurélien [+33 (0) 6 73 61 54 46] tracol.aurelien@gmail.com