

« HÔTEL COSMOS »

En tournée : 4 personnes,
3 artistes au plateau et un régisseur général et créateur des lumières

liste de matériel demandée :

SON :

- Votre système de façade adapté renforcé au moins d'un subbass
 - 2 DI à jardin, pour les 2 sorties jack mono de la carte son d'un ordinateur
 - 1 micro HF main
 - 1 SM58 sur pied à cour avec 1 XLR de 15m minimum (longueur du périmètre de scène si possible : le câble court de l'avant-scène au lointain à cour, puis traverse tout le lointain et se connecte à l'ordinateur à jardin)
 - 2 retours latéraux, l'un à cour l'autre à jardin

LUMIERES :

Projecteurs en scène :

en accroche sur 3 perches et 6 pieds (h=2,20m)

- 3 découpes courtes (type 614SX)
- 14 Pars CP 62
- 2 PC 2KW

- 6 PC 1KW sur pieds hauteur 2,20m

Projecteurs en salle pour une face frontale :

- 1 découpe longue (sinon courte) avec iris
- 5 découpes courtes type 614SX (ou 5 PC 1KW)

Projecteur en salle pour une face croisée :

- 2 PARS CP62 en bout de perche frontale ou en perroquet jardin et cour

DECOR:

La Compagnie amène le mobilier et d'autres éléments de décor

PLATEAU demandé

- aire de jeu de 7m/7m minimum
- 1 rideau de fond noir (avec chevauchement au milieu)
- 2 plans de pendrillons
- 2 praticables de 2m/1m (1er hauteur 0,60m 2ème hauteur de 1m)
- 8 gueuses

Planning :

- Un prémontage des lumières et des pendrillons est demandé, un plan d'adaptation sera envoyé en temps utile.

- 2 services : montage du son et du décor, réglages lumières et du son, répétitions.

Pour un spectacle en soirée, 2 services à prévoir en matinée et en après-midi

Pour un spectacle en matinée, un service (ou partie de service à prévoir la veille)

un service ,voir plus le jour même.

Pascal Chassan

06 86 79 63 75

pchassan07@gmail.com